

Appel à contributions pour la revue *L'Ouest saharien*
Numéro thématique (2022)
« Les conditions féminines au Sahara-Sahel »

Coordinatrices du numéro

Camille Evrard, historienne, chercheuse associée au laboratoire FRAMESPA (UMR 5136 - Université Toulouse Jean Jaurès) et au laboratoire CITERES (UMR 7324 - Université de Tours)

Erin Pettigrew, historian, Assistant Professor, History and Arab Crossroads Studies, New York University Abu Dhabi

Argumentaire

Ce numéro thématique de la revue *L'Ouest saharien* souhaite mettre en valeur les recherches récentes en sciences humaines et sociales portant sur la condition féminine dans la vaste région sahélo-saharienne habitée par des populations mauritaniennes, sahraouies, marocaines, algériennes, maliennes et nigériennes. Il vise à interroger l'apparente homogénéité historique et socio-culturelle de ces dernières en engageant une discussion sur l'exceptionnalité des femmes du monde sahélo-saharien. Les sociétés au coeur de cet appel ont souvent été décrites comme uniques, au sein du monde musulman, pour ce qui est de l'indépendance féminine, tant sur le plan de l'organisation familiale et du mariage que sur celui du recours au droit musulman, voire de la présence dans l'espace public. Cela rejoint, par ailleurs, les traits communs soulignés de ces sociétés qui ont partagé, dans l'histoire, un mode de vie lié au désert, des caractéristiques socio-économiques, des pratiques religieuses marquées par l'école juridique malékite et la présence des ordres soufis, des organisations politiques non centralisées, etc. Il n'en reste pas moins qu'elles présentent aussi de nombreuses différences. Elles sont traversées par des fractures statutaires et identitaires profondes qui poussent à resserrer la focale et regarder de plus près les conditions variées de l'histoire des émancipations féminines en leur sein. Surtout, ces sociétés ont connu, pendant la période coloniale et, plus encore, au cours des processus de décolonisation et de construction des États postcoloniaux, des réalités très différentes qui composent aujourd'hui un paysage contrasté.

On attribue souvent à la période coloniale des ruptures brutales avec un passé imaginé comme figé dans le temps. L'imposition coloniale des systèmes d'éducation, de santé, de politique représentative et d'économie - puis l'appropriation de ces systèmes par les États postcoloniaux - imprime sans doute des transformations sociales profondes et fournit de nouvelles opportunités dont les femmes se saisissent, ou qu'elles rejettent. Néanmoins, des recherches sur les périodes précédentes mettent en lumière des modèles locaux de contestation et d'action parfois remobilisés dans la période contemporaine. En outre, si jusqu'aux années 1970 avant les grandes sécheresses qui frappent la région, la plupart de ses populations sont nomades, le Sahara accueille aussi des communautés oasiennes (semi)sédentaires et urbaines. Par la suite, le développement des industries extractives, associé aux puissantes vagues de sédentarisation, entraîne un brassage socio-culturel plus important au cœur de villes "ouvrières". Ces transformations suscitent elles aussi des positions nouvelles pour les femmes, positions qui demandent à être interrogées à la lumière d'un cadre plus vaste pour valider l'hypothèse d'un tournant dans le rapport qu'elles entretiennent à la loi, l'Etat, l'action collective. Enfin, les différences sociales et statutaires aussi bien que l'histoire politique propre à chaque pays renforcent l'hétérogénéité des expériences vécues par les femmes. Ce numéro thématique cherche donc à comprendre comment s'expriment ces réalités différentes malgré les traits communs à cette région du Sahara-Sahel.

De nombreux travaux ont été menés ces dernières années sur le féminisme, la condition des femmes et les luttes pour leurs droits dans le monde musulman (Howe, 2021 ; Bruzzi et Sorbera, 2020 ; Ali, 2012 ; Docquois et Lamoum, 2006 ; Ferjani, 2006 ; Shaheed, 2004), le monde arabe (Kréfa et Le Renard, 2020 ; Jasser *et al.* 2016), en Afrique subsaharienne (Burrill *et. al.*, 2010 ; Callaway et Creevey, 1994 ; Badran, 2011 ; Gomez-Perez et Brossier, 2016 ; N'Diaye, 2014 ; Alidou, 2005), au Maghreb (Brand, 1998 ; Charrad, 2001 ; Mahfoudh et Delphy, 2014), ou encore autour de la Méditerranée (Rey *et al.*, 2008), mettant en exergue leur longue histoire ainsi que le dialogue renouvelé qu'entretiennent les mouvements les plus récents avec les figures et les idées plus anciennes, partout dans le monde musulman. Ces recherches ont permis un panorama vaste et varié, mêlant réflexion sur les normes sociales, le féminisme et l'islam, les luttes politiques, la discussion juridique (Lydon, 2007 ; Warscheid, 2019 ; Calloway et Creevey, 1994 ; Wiley, 2018 ; Diagana, 2020 ; Dhoquois-Cohen et Lamoum, 2006). Elles ont aussi attiré l'attention sur l'évolution du droit dans le domaine de la protection des femmes victimes de violence ou de l'égalité entre femmes et hommes, et sur le poids des institutions internationales dans les évolutions sociétales et les débats que ces dernières ont entraîné (Boyd et Burrill, 2020 ; Guignard, 2018 ; Hodgson, 2017 ; Kang, 2015 ; Tripp, 2019). Il n'en demeure pas moins que les populations sahélo-sahariennes sont restées, dans ce panorama, peu représentées.

Dans l'esprit d'un renouveau des études sahariennes mettant en lumière le dynamisme historique, social, intellectuel, et économique du Sahara - auparavant considéré comme un espace vide et aride, en marge des centralités nord-africaines ou subsahariennes - ce numéro thématique se focalise sur les espaces sahariens de ce qui est aujourd'hui la Mauritanie, le Mali, le Niger, l'Algérie, le Maroc et le Sahara occidental, ainsi que sur les grandes villes sahéliennes qui accueillent un brassage socio-culturel important. Nous sollicitons des études qui s'appuient sur des approches méthodologiques variées issues des sciences historiques, anthropologiques, sociologiques, et géographiques. Il n'y a pas de limites concernant le cadre chronologique des articles, même si l'historicisation des sujets contemporains nous semble essentielle pour favoriser une meilleure compréhension des transformations dans la vie des femmes. Les thématiques et les angles d'approches attendus pour construire ce dossier sont donc très ouverts pourvu qu'ils touchent à la condition féminine dans cette région, de l'histoire ancienne à la période actuelle. Les articles pourront traiter le rapport à la famille, au droit et/ou à la religion, les courants de pensées, la place en politique ou le militantisme, des actrices observées dans un environnement local précis.

Plusieurs axes de réflexion sont proposés mais ils ne sont pas exclusifs :

Normes sociales, culturelles et religieuses : une homogénéité factice ?

Les femmes dans un contexte de marginalité (minorités ; statuts "inférieurs" ou défavorisés)

Le "sensible" en fonction des communautés

Le "genre" et la sexualité

Les femmes dans les traditions sahariennes d'érudition et d'autorité religieuse

Mobilité sociale et activités de subsistance

Les luttes, le droit et l'État

Le droit pour construire l'égalité ; le droit pour mettre fin aux violences

L'imbrication des droits coutumier, religieux et "positif" du point de vue de la cause des femmes

L'impact des réformes des codes de la famille, du statut personnel, des lois contre les violences à l'égard des femmes

Le rapport à l'État dans les revendications

Les militantismes, des moyens "d'empuissantement" contrastés

Les femmes dans les partis politiques nationalistes, dans les mouvements révolutionnaires

Les associations et organisations des femmes

Les moyens et les modes de lutte : politiques, religieux, sociaux

L'utilisation des réseaux sociaux et des médias

Les échanges régionaux

Les influences régionales ou internationales plus larges

Les courants de pensées (féminisme islamique, afro-féminisme, féminisme laïc, etc.)

Les influences coloniales, de coopération, des institutions internationales dans les termes de la lutte

Le phénomène d' "ongisation" dans l'Ouest saharien et ses impacts

Conditions de soumission

Faire acte de candidature en envoyant **une courte note d'une page (problématique du texte, exposé du déroulé de l'argumentaire, exposé des données, des sources et terrains mobilisés)**. Les propositions, de 3 000 signes maximum, en **français, espagnol, ou anglais** sont à envoyer à Camille Evrard (evrardcamille1@gmail.com) et à Erin Pettigrew (erin.pettigrew@nyu.edu) avant le **15 février 2021**.

Les articles retenus, en français, espagnol ou en anglais attendus pour le mois de **juin 2021** devront avoir un format de 45 000 signes espaces compris (espaces, notes de bas de page et bibliographie compris) dans leur version destinée à la publication, ainsi qu'un court résumé de 800 signes (espaces compris), et des mots clés. Ils feront l'objet d'un atelier de discussion collective qui permettra de débattre et de renforcer l'argumentaire commun. Ils seront ensuite soumis à évaluation avant leur acceptation finale.

N'hésitez pas à nous contacter pour toutes précisions.

Calendrier

Diffusion appel à contributions : 15 décembre 2020

Envoi de la proposition d'article : 15 février 2021

Sélection des propositions retenues : 1er mars 2021

Envoi d'une première version des articles présélectionnés : 30 juin 2021

Retour des reviewers : 15 septembre 2021

Textes définitifs : 15 novembre 2021

Publication du numéro : Printemps 2022

Bibliographie

ALIDOU Ousseina D., 2005, *Engaging Modernity: Muslim Women and the Politics of Agency in Postcolonial Niger*, Madison, University of Wisconsin Press.

ALI Zahra, 2020, *Féminismes islamiques*, Paris, La Fabrique éditions.

- Badran Margot (dir.), 2011, *Gender and Islam in Africa: Rights, Sexuality, and Law*, Palo Alto, CA: Stanford University Press.
- BOYD Lydia et BURRILL Emily (dir.), 2020, *Legislating Gender and Sexuality in Africa: Human Rights, Society, and the State*, Madison W.I., University of Wisconsin Press.
- BRACHET Julien et SCHEELE Judith, 2019, *The Value of Disorder: Autonomy, Prosperity, and Plunder in the Chadian Sahara*, Cambridge, UK, University of Cambridge Press.
- BRAND L.A., 1998, *Women, the State and Political Liberalization: Middle Eastern and North African Experiences*, Columbia University Press.
- BROSSIER Marie, 2004, « Les débats sur le droit de la famille au Sénégal : Une mise en question des fondements de l'autorité légitime ? », *Politique africaine*, 96, n° 4, p. 78-98.
- BRUZZI Silvia et SORBERA Lucia, 2020, « Pour une histoire à part égale des femmes et du genre dans les sociétés musulmanes », *Genre & Histoire* 25 (Printemps), En ligne.
- BURRILL Emily S., ROBERTS Richard et THORNBERRY Elizabeth (dir.), 2010, *Domestic Violence and the Law in Colonial and Postcolonial Africa*, Athens, O.H., Ohio University Press.
- CALLAWAY Barbara J et CREEVEY Lucy E., 1994, *The Heritage of Islam, Women, Religion and Politics in West Africa*, Boulder, CO: Lynne Rienner.
- CARATINI Sophie, ed., 2011, *La fille du chasseur*, Paris, Thierry Marchaisse.
- CHARRAD Mounira M., 2001, *States and Women's Rights: The Making of Postcolonial Tunisia, Algeria and Morocco*, Berkeley, University of California Press.
- DIAGANA Fatoumata Nonissiré, 2020, « Quand la réticence féminine devient un fait social. La discrétion est d'intégrité, la parole est déshonneur au sein de la structure sociale soninké », dans Z. Soumaré, C. Wagué et S. N'Diaye (dir.), *Penser et écrire la société soninké aujourd'hui*, Paris, L'Harmattan, p. 29-50.
- DHOQUOIS-COHEN Régine et LAMLOUM Olfa, 2006, Introduction au dossier « Femmes et Islamisme », *Confluences Méditerranée*, 59(4), 9-10.
- EVARD Camille et PETTIGREW Erin, 2020, « Encore une nouvelle victime... Le long chemin d'une législation à l'égard des femmes en Mauritanie », *L'Année du Maghreb*, n°23, à paraître.
- FERJANI Mohamed Chérif, 2006 (1998), Islamisme et droits de la femme, *Confluences Méditerranée*, 59(4), 75-88.
- FORTIER Corinne, 2010, « Le droit au divorce des femmes (khul) en islam : pratiques différentielles en Mauritanie et en Égypte », *Droit et Cultures*, 59, n° 1, p. 59-83.
- _____, 2012, « Vulnérabilité, mobilité et ségrégation des femmes dans l'espace public masculin : point de vue comparé (France-Mauritanie-Égypte) », *Égypte/Monde arabe* 9, p. 71-102.
- FREDE Britta, 2014, « Following in the Steps of 'Aisha: Ḥassāniyya-Speaking Tījānī Women as Spiritual Guides (Muqaddamāt) and Teaching Islamic Scholars (Limrābuṭāt) in Mauritania », *Islamic Africa* 5, n° 2, p. 225-273.
- FUSSINGER Catherine, et al., 2019, « Oser penser un engagement féministe et religieux », *Nouvelles Questions Féministes*, vol. vol. 38, no. 1, pp. 8-17.
- GOMEZ-PEREZ Muriel et BROSSIER Marie (2016), « Négocier et habiter les normes sociales en Afrique au sud du Sahara », *Recherches féministes*, Volume 29, Number 2.
- GUIGNARD Lison, 2018, *La fabrique de l'égalité par le droit. Genèse et usages transnationaux du protocole de Maputo sur les droits des femmes de l'Union africaine*, thèse de doctorat en Sciences politiques, Université Paris Saclay.
- HIRSCH Susan F., 1998, *Pronouncing and Persevering: Gender and the Discourses of Disputing in an African Islamic Court*, Chicago, I.L., University of Chicago Press.
- HODGSON Dorothy, 2017, *Gender, Justice, and the Problem of Culture: From Customary Law to Human Rights in Tanzania*, Bloomington, I.N., Indiana University Press.

- HOWE Justine, ed., 2021, *The Routledge Handbook of Islam and Gender*, New York, Routledge.
- JASSER Ghaïss et. al., 2016, « Féminismes dans les pays arabes », dossier thématique de la revue *Nouvelles Questions Féministes*, vol. 35(2).
- KANG Alice J., 2015, *Bargaining for Women's Rights: Activism in an Aspiring Muslim Democracy*, Minneapolis, M.N., University of Minnesota Press.
- KREFA Abir et LE RENARD Amélie, 2020, *Genre et féminismes au Moyen-Orient et au Maghreb*, Paris, Éditions Amsterdam, collection « Contreparties ».
- KANE Nene Oumou Deffa, 2017, *Problématique de l'entrepreneuriat féminin en Mauritanie*, Riga, L.V., Éditions universitaires européennes.
- LELONG Christian, 2004, *Justice à Agadez*, Niger, France, Film, Andana Films, 78 minutes.
- LESOURD Céline, 2007, « Femmes mauritaniennes et politique. De la tente vers le puis ? », *L'Année du Maghreb* 3, p. 333-348.
- _____, 2020, « Gorjigéen », ces hommes-femmes, courtiers de l'amour – chic – à Nouakchott », dans A.M Brisebarre & Y. Ben Hounet Y. (dir.), *Hommage à Pierre Bonte*, Paris, Karthala.
- LYDON Ghislaine, 2007, « Droit islamique et droits de la femme d'après les registres du Tribunal des Musulmans de Ndar (St. Louis du Sénégal), 1850s-1920s », *Canadian Journal of African Studies*, 41, n° 2, p. 289-307.
- MAHFOUDH Amel et DELPY Christine, 2014, « Féminismes au Maghreb », dossier thématique de la revue *Nouvelles Questions Féministes*, 2014/2 (Vol. 33), p. 4-12.
- MCDUGALL E. Ann, 2016, « Concubinage as Forced Marriage? Colonial *Jawari*, Contemporary *Hartaniyya*, and Marriage in Mauritania », dans Annie Bunting, Benjamin N. Lawrance, et Richard L. Roberts (dir.), *Marriage by Force? Contestation over Consent and Coercion in Africa*, Athens, O.H., Ohio University Press, p. 159-177.
- _____, 2015, « 'To marry one's slave is as easy as eating a meal': The Dynamics of carnal relations within Saharan Slavery », in E. Elbourne and G. Campbell (eds), *Sex, Power and Slavery*, Athens: Ohio University Press, p. 200-238.
- NDIAYE Katy Lena, 2007, *En attendant les hommes*, Journeyman Pictures, 52 min.
- N'DIAYE Marième, 2014, « Rapports sociaux de sexe et production du droit de la famille au Sénégal et au Maroc », *Cahiers du genre*, 57.
- OULD AHMED SALEM Zekeria, 1995, « Le prétexte de la berceuse : femmes, poésie populaire et subversion politique en Mauritanie », *Annuaire de l'Afrique du Nord*, XXXIV, p. 771-789.
- RASMUSSEN Susan, 2006, *Those Who Touch: Tuareg Medicine Women in Anthropological Perspective*, Northern Illinois University Press, DeKalb, Ill.
- REY Séverine, MARTIN Hélène et BACHELIN Elisabeth, 2008, « Féminismes autour de la Méditerranée », dossier thématique de la revue *Nouvelles Questions Féministes*, 2008/3 (Vol. 27), p. 4-12.
- RODET Marie, 2018, « Rapprochement entre justice traditionnelle et justice étatique au Mali : Pourquoi une perspective de genre est essentielle », rapport partagé par l'auteure.
- ROBERTS Richard, 2005, *Litigants and Households: African Dispute and Colonial Courts in the French Soudan, 1895- 1912*, Portsmouth, N.J., Heinemann.
- SHAHEED Farida et SHAHEED Aisha L., 2004, *Great Ancestors: Women Asserting Rights in Muslim Contexts*, Lahore, Shirkat Gah.
- TAUZIN Aline, 1988, « Excision et identité féminine. L'exemple mauritanien », *Anthropologie et Sociétés*, 12, n° 1, p. 29-37.
- _____, 2001, *Figures du féminin dans la société maure, Mauritanie : désir nomade*, Paris, Karthala.
- THIAM Madina, 2020, « Women in Mali », *Oxford Research Encyclopedia of African History*, Oxford University Press Online.

TRIPP Aili Mari, 2019, *Seeking Legitimacy: Why Arab Autocracies Adopt Women's Rights*, New York and Cambridge: Cambridge University Press, 2019.

_____ et Balghis Badri (dir.), 2017, *Women's Activism in Africa*, Oxford: Zed books.

WARSCHEID Ismail, 2019, « Un lieu de recours ambigu : usages féminins de la justice islamique dans les oasis du Grand Touat (Sud algérien) aux xviii^e et xix^e siècles », *Hawwa: Journal of Women of the Middle East and the Islamic World*, n° 17, p. 281-317.

WILEY Katherine Ann, 2018, *Work, Social Status, and Gender in Post-Slavery Mauritania*. Bloomington, I.N., University of Indiana Press.