

Sommaire

Avant -propos : Jean-Marc Masseaut

Introduction : Erick Noël et Bernard Michon

1 – Pierre SERNA : De la couleur de peau noire dans quelques dictionnaires d’histoire naturelle entre XVIIIe et XIXe siècles

2 – Frédéric REGENT : Propriétaires de couleur à la Guadeloupe

3 – Jessica PIERRE-LOUIS : Fortune et catégorisation des Libres de couleur à la Martinique au XVIIIe siècle

4 – Bernard GAINOT : Les Libres de couleur et les révolutions de Saint-Domingue

5 – Fredrik THOMASSON : Free coloured at Swedish Saint Barthélemy 1785–1831

6 – Prosper EVE : Les Libres de couleur à Bourbon/La Réunion entre la fin de l’Ancien Régime et le Premier Empire

7 – Bruno MAILLARD : Le statut juridique des « noirs libres » de l’Île de France dans l’arrêté supplémentaire au code civil du 1er brumaire an XIV (23 octobre 1805)

8 – Olivier CAUDRON : La Rochelle et ses gens de couleur (1777-1793)

9 – Bernard MICHON : La perception des gens de couleur par les Nantais à la fin du XVIIIe siècle

10 – Pierre-Henri BOULLE : Les mariages mixtes en France, de l’Ancien Régime à la Restauration

11 – Erick NOEL : La sémantique de la couleur à travers la police de l’Empire