

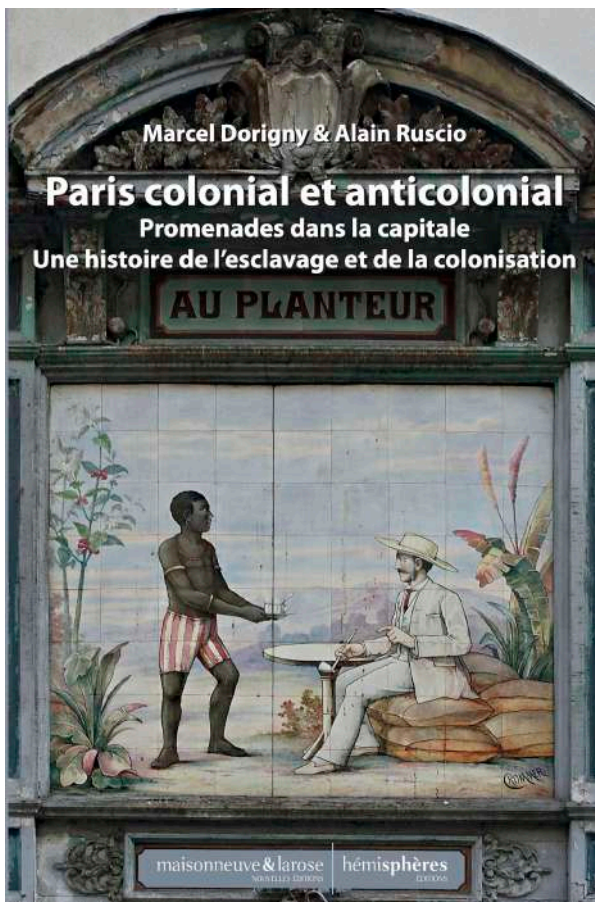


Marcel Dorigny et Alain Ruscio

PARIS COLONIAL ET ANTICOLONIAL

Promenades dans la capitale

Une histoire de l'esclavage et de la colonisation



16 x 24 | 318 pages, 115 illustrations

ISBN 978-2-37701-130-8

Parution décembre 2023 | Diffusion

Cedif | Distribution Pollen | 24 €



En flânant dans Paris, le touriste ou le simple curieux sera surpris d'y découvrir tant de témoignages de la colonisation française et de l'esclavage.

Noms de rues et de places, mascarons, cariatides, bas-reliefs, fresques ou façades entières, monuments et sculptures... : sous les yeux du promeneur se déroule l'histoire multiséculaire de la France d'outre-mer, et celle des acteurs de la colonisation.

Mais aussi des pans entiers de combats menés depuis le XVIII^e siècle pour dénoncer l'esclavage, la traite voire la colonisation elle-même, sans oublier la modeste place récemment faite aux combattants qui, dans les colonies, se sont illustrés dans leur lutte pour l'abolition de l'esclavage, qu'ils aient été victorieux ou vaincus.

Marcel Dorigny (1948-2021), historien, professeur des universités (Paris 8), fut notamment directeur de la revue *Dix-huitième Siècle* (2005-2013) et membre du comité scientifique de la Fondation pour la mémoire de l'esclavage. Il est l'auteur de nombreux travaux sur l'abolition de l'esclavage et les origines d'Haïti.

Alain Ruscio, historien, a notamment axé ses travaux sur le « regard colonia ». Ses derniers ouvrages portent sur l'histoire de l'Algérie et ses répercussions dans la société française : *Nostalgie, l'interminable histoire de l'OAS (La Découverte, 2015)* ; *Les Communistes et l'Algérie, des origines à la guerre d'indépendance, 1920-1962 (La Découverte, 2019)*. Il coordonne par ailleurs une Encyclopédie de la Colonisation française (trois volumes parus à ce jour, éd. Les Indes savantes).

PRESSE & COMMUNICATION Cécile Nguyen | 06 14 40 49 16 | cecilenguyen92@gmail.com

WEB & RÉSEAUX SOCIAUX Leslie Brébion | 06 79 12 01 84 | lesliebrebion@gmail.com