

Colloque International

« Le Maghreb et l'Afrique Subsaharienne dans la Grande Guerre (1914-1918) »

Papier **Introductif**

Un siècle vient de s'écouler depuis le déclenchement de la Grande Guerre (1914-1918) et qui a duré 52 mois, laissant son lot de millions de morts, de blessés et des pertes matérielles immenses qui hantent l'esprit du monde entier de peur de se répéter.

Le monde aujourd'hui en 2014, traverse sans doute des périodes difficiles, pleines de menaces dans un climat qui prête au déclenchement d'hostilités ravageuses. En effet, avec la complexité et les ramifications de crises parfois insurmontables à l'exemple de l'Iran, de la Palestine, de la Syrie, de l'Ukraine et autres, de nombreux leaders du monde préviennent haut et fort de la nécessité de surmonter les difficultés qui obèrent les relations internationales.

À l'occasion du centenaire de la Grande Guerre, et en cette année 2014, la France avait proposé l'idée de le commémorer dans la ville de Sarajevo, ville d'où avait jailli la première étincelle de cette Guerre après l'assassinat de l'Archiduc François Ferdinand. De ce fait, cette Guerre n'est pas devenue simplement une affaire purement européenne, mais avait impliqué de nombreuses puissances dominatrices et de nombreux peuples colonisés.

Quels sont les objectifs visés par l'appel à la célébration du centenaire de la Grande guerre?

Ces objectifs ont-ils pour but de rendre la mémoire de cette Guerre une occasion pour bâtir la paix ou est-ce pour remettre en cause cette lecture européocentrique de l'Histoire ? Cette manifestation scientifique tentera-t-elle de reprendre et de comprendre les idéologies qui ont mené l'Europe vers cette catastrophe ? Ou bien sommes-nous plutôt dans une tentative européenne à la recherche de l'efficacité pour sortir de ses crises cycliques ? Quelles sont enfin les places qu'occupent les peuples du monde et les colonies européennes dans la commémoration de cet événement particulièrement les pays du Maghreb et l'Afrique Subsaharienne que la France les avait pleinement impliqués sans que ces pays aient un intérêt à y participer ?

Ce colloque international va tenter de mettre la lumière sur les rôles qu'avaient joué les pays d'Afrique du Nord et du Subsaharien et ce à un double niveau :

- La participation effective et les lourds sacrifices consentis par ces pays dans l'effort de guerre français durant ce conflit sur le plan économique, humain et militaire ;
- Les répercussions et les ramifications irréversibles causées par cette Guerre sur les populations de ces pays et sur leurs « mémoires collectives ».

Colloque International

« Le Maghreb et l'Afrique Subsaharienne dans la Grande Guerre (1914-1918) »

Papier **Introductif**

Et c'est à ce titre que les parties organisatrices de ce colloque international vont consacrer trois phases pour ce colloque aussi bien au Maroc, en Tunisie et en France sous l'intitulé :

« Le Maghreb et l'Afrique Subsaharienne dans la Grande Guerre 1914-1918 »

Ce colloque se déroulera en trois épisodes :

Premier épisode Maroc (Rabat) : 28 -29 novembre 2014

Le Maghreb et l'Afrique Subsaharienne dans la Grande Guerre 1914-1918 :

« Sources et archives »

Deuxième épisode Tunis : fin mai 2015

Le Maghreb et l'Afrique Subsaharienne dans la Grande Guerre 1914-1918

« la mobilisation économique, humaine dans l'effort de guerre et ses répercussions »

Troisième épisode France (Paris) : 2016

Le Maghreb et l'Afrique Subsaharienne dans la Grande Guerre 1914-1918

« Les conséquences économiques, militaires, politiques et imaginaires »

Colloque International

Archives du Maroc

« Le Maghreb et l'Afrique Subsaharienne dans la Grande Guerre : sources et archives »

ARGUMENTAIRE

Présentation :

En dépit de l'importance et de la richesse des archives privées sur la Grande Guerre et la place importante qu'elles occupent en Europe et aux Etats-Unis, celles-ci ne trouvent pas le même engouement chez les chercheurs maghrébins et subsahariens. Nous ne pouvons qu'insister sur l'extrême utilité de consacrer de l'importance à l'étude des sources et des archives sur la Grande Guerre ; c'est le premier pas méthodologique pour toute préparation d'une recherche scientifique.

Il serait par ailleurs possible de dresser un dépouillement systématique des archives pour les pays participants : Maroc, Tunisie, Algérie, France et quelques pays africains autour de ce sujet. On ne se limitera certainement pas aux significations classiques et limitées du mot « Archives », car les sources qui se rapportent à la Grande Guerre sont riches et variées et intègrent nombre de dimensions qui peuvent éclairer à bien des égards l'impact de ce conflit. On se focalisera aussi sur les sources délaissées voire « occultées » par les chercheurs à l'exemple des archives-papiers, photos, sources audiovisuelles, journaux, livres et fetwa (s) et tout le legs culturel littéraire populaire et le patrimoine matériel et autres. Ainsi, nous suggérons les axes de réflexion suivants :

- Les sources et archives du Maghreb concernant la Grande Guerre ;
- Les sources et archives du Subsaharien qui se rapportent à la Guerre ;
- Les Sources et archives européennes qui concernent les pays du Maghreb et du Subsaharien ;
- Etudes de cas à travers des échantillons d'archives inhérentes à la Grande Guerre.

Colloque International

Archives du Maroc

« Le Maghreb et l'Afrique Subsaharienne dans la Grande Guerre : sources et archives »

PROGRAMME

Vendredi 28 novembre 2014

Séance inaugurale (modération : Jamaâ Baïda, Directeur des Archives du Maroc)

09 :00 Allocutions d'ouverture et signature de conventions de partenariat

09 :30 Inauguration de l'exposition « Guerre 14/18 : Archives sous séquestre »

10 :00 Pause-café

10 : 30 Première séance (modérateur : Jamaâ BAIDA, Directeur des Archives du Maroc)

Table ronde - Les archivistes : Quels rôles et quel statut ?

Avec la participation de :

- Hedi Jellab, Directeur des Archives Nationales de Tunisie.
- Hassan Lemallem, Directeur de l'Ecole des Sciences de l'Information, Rabat.
- Mohammed Id Salah (expert en archivistique, Rabat)
- Ibtiham Hammoumi (archiviste, Ministère des Habous et des affaires islamiques, Rabat)
- Damien Heurtebise (archiviste, Archives Diplomatiques de Nantes, France)

12 :00 Débat

Deuxième séance (modérateur : Pierre Vermeren, Paris1, Panthéon Sorbonne)

15 :00- Jean-Pierre Bat, Agrégé et docteur en histoire (Institut des mondes africains)

Chargé d'études documentaires au pôle Archives des Chefs de l'Etat aux Archives nationales (France).

« L'historiographie de la Grande Guerre à l'épreuve des sources »

15 :20 - Capitaine Eric Warnant (Archives du Service historique de la Défense, Vincennes)

« L'Afrique du nord et subsaharienne dans la Grande Guerre : les sources du ministère de la défense ».

15 :40 - Damien Heurtebise (Archives Diplomatiques, Nantes)

« Les Protectorats dans la Grande Guerre : présentation des sources diplomatiques ».

16 :00- Isabelle Chave (Conservateur en chef du département de l'Exécutif et du Législatif aux Archives nationales (France) ; Commissaire scientifique de l'exposition Août 14. Tous en guerre !

« Sources en ligne des Archives nationales autour du Maroc et de la Grande Guerre : inventaires dématérialisés, archives numérisées »

16 :20- Mme Rachida Tlili Sellaouti, (Historienne, directrice du CREDIF, Tunis)

La guerre, une autre vision du monde ?

D'après les archives de Nantes (série : Dossiers de la 1ère Guerre mondiale)

16 : 40- Débat

17 : 00 – Pause-café

Colloque International

PROGRAMME (Suite)

Troisième séance (modération : Karima Dirèche, Directrice de l'IRMC, Tunis)

17 :20- Hédi Jellab, Directeur des Archives Nationales de Tunisie :

Présentation des fonds conservés aux Archives Nationales Tunisiennes

17 :40 Fayçal CHERIF, l'Institut Supérieur de l'Histoire de la Tunisie Contemporaine (ISHTC)

« Les archives photographiques et audiovisuelles de la Grande Guerre état des lieux et perspectives de recherche l'exemple d'un documentaire « Le tirage au sort des Arabes (Tunisie 1913) »

18 :00- Paul NICOLAS: Contribution de l'Armée d'Afrique pendant la Première Guerre mondiale à travers des lieux de mémoire et des nécropoles militaires.

18 :20 - Abdelmajid Jmel (Université de Sfax, Tunisie)

Le Royaume-Uni et le mouvement de la Senoussiya en Libye pendant la Grande Guerre à travers les archives britanniques et françaises.

18.40 Débat

Samedi 29 novembre 2014

Quatrième séance (modération : Otmane Mansouri, Président de l'Association Marocaine Pour la Recherche Historique)

9 :00- Jamaâ BAIDA- Présentation du fonds « Séquestres de Guerre » conservé aux Archives du Maroc.

9 :20- Jonas Billy (Berlin) : La Première Guerre Mondiale: Ce que nous révèlent les archives allemandes sur la Première Guerre Mondiale en Afrique du Nord et en Afrique Subsaharienne.

9 :40- Mohammed El Bekraoui (Université de Fès) : La participation marocaine à la grande guerre à travers les fonds conservés aux Archives du Maroc.

10 :00- Driss Bensaïd- Université Mohammed V- Rabat : Présentation d'un corpus de Fetwas relatives à la participation des Marocains musulmans à la Grande Guerre.

10 :20- Débat

Cinquième séance (modération : Moussa El Ajlaoui, Institut des Etudes Africaines, Rabat)

11 :00- Ali Aït Mihoub ((ISHTC) Tunisie, chercheur à l'ISHTC) : Prisonniers de guerre tunisiens et maghrébins d'après des archives françaises (en arabe)

11 :20- Guillaume DENGLOS (doctorant de l'Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne).

« Alphonse Juin, un lieutenant chez les Tirailleurs marocains durant la Grande Guerre. Éloge du loyalisme indigène, et construction du mythe Lyautéen : aux sources de la renommée des combattants marocains en France »

11 :40- Nessim Znaïen, doctorant IRMC, Tunis :

La Guerre 14/18 dans les faits divers de la presse tunisienne : informations, réalités, limites

12 :00- Meliné Pehlivanian (directrice adjointe du Département oriental de la Bibliothèque d'État, responsable de la sous-section "Région africaine, l'Arménie et la Turquie moderne", Stuttgart, Allemagne) : Europeana 1914-18 – exposition en ligne, bibliothèque, archives et lieux de mémoire virtuel.

12 :20 - Débat