

3ème Journée d'étude doctorale - Vendredi 11 décembre 2015

LES CIRCULATIONS DANS L'ESPACE ATLANTIQUE À L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE

NOUVELLES APPROCHES, SOURCES ET MÉTHODOLOGIES



FLASH - 1 Parvis Fernand Braudel,
bâtiment Flash 2, niveau 0, salle L3



Comité d'organisation

Simon Balloud, Jean-Baptiste Blain, Tsvétélina Ivanova et Carina Sartori
Doctorants au CRHIA, Université de La Rochelle

Contact

Isabelle Marchesseau
isabelle.marchesseau@univ-lr.fr

LES CIRCULATIONS DANS L'ESPACE ATLANTIQUE À L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE

Bien que son étude soit ancienne, l'espace atlantique s'affirme depuis les années 1980 comme un champ de recherche dynamique et établi d'un point de vue historiographique. Son avènement a instauré un nouveau regard sur l'océan, comme un lieu de passage dans une perspective maritime, et les échanges transatlantiques du début du XV^e siècle jusqu'à la fin du XIX^e siècle. Même s'il est géographiquement connecté à d'autres espaces et sujet à des « expérimentations de fertilisation croisée » (SUBRAHMANYAM, 2007), l'espace atlantique incarne un champ de recherche unique. Sa singularité est notamment incarnée par la conjoncture sans précédent de phénomènes historiques transnationaux majeurs (impérialisme, migrations massives libres et forcées, colonisation, esclavage) et par leurs conséquences inédites sur l'Ancien, le Nouveau Monde et l'Afrique, des premières « rencontres » entre Européens, Amérindiens et Africains, jusqu'à la formation de sociétés multiethniques (VIDAL C., 2012).

L'Atlantique représente un espace privilégié pour l'observation et l'étude des circulations humaines, matérielles et/ou intellectuelles. Cet espace permet le développement de nouvelles approches historiques et littéraires comme le montrent les travaux réalisés depuis plusieurs décennies sur diverses thématiques telles : la traite négrière (REDIKER, 2007), l'impérialisme (ARMITAGE & BRADICK, 2002 ; CLAVARON & MOURA, 2012), les migrations (NUGENT, 1992), les transferts culturels (POTON & VIDAL L., 2014 ; APPADURAI, 2001). Cette journée d'étude a pour objectifs de contribuer au dynamisme de la recherche dédiée aux circulations ; des Hommes, des biens, des idées ; qui font de l'Atlantique un « espace d'interaction » (OSTERHAMMEL, 2014).

Les doctorants du Centre de recherches en histoire internationale et atlantique (CRHIA) de l'Université de La Rochelle organisent une troisième journée d'étude doctorale intitulée « Les circulations dans l'espace atlantique à l'époque contemporaine : nouvelles approches, sources et méthodologies ». Cet événement sera pour eux l'occasion de présenter leurs travaux et d'échanger avec d'autres chercheurs sur leurs thématiques, problématiques et méthodes de recherche dans la mesure où celles-ci semblent nouvelles ou novatrices dans leur domaine ou dans une approche transdisciplinaire. Pour cela, elle sera organisée en deux ateliers de travail distincts afin d'encourager les discussions et le débat entre les différents intervenants. Le premier atelier se consacrera aux nouvelles approches des circulations atlantiques liées aux récentes controverses historiographiques et méthodologiques et le second abordera le renouvellement des approches des circulations dans l'espace atlantique à l'aune de sources, nouvelles ou réexaminées. La journée se terminera par une conférence de Tangi Villerbu, Maître de conférences HDR à l'Université de La Rochelle.

Bibliographie

- APPADURAI Arjun, *Après le colonialisme. Les conséquences culturelles de la globalisation*, Paris, Payot, 2001.
- ARMITAGE David et Michael J. BRADIC (eds.), *The British Atlantic World, 1500-1800*, Basingstoke and New York, Palgrave Macmillan, 2002.
- CLAVARON Yves et Jean-Marc MOURA (dir.), *Les Empires de l'Atlantique XIX^e-XX^e siècles. Figures de l'autorité impériale dans les lettres d'expression européenne de l'espace atlantique*, Bécherel, Les Perséides, 2012.
- NUGENT Walter, *Crossings: The Great Transatlantic Migrations (1870-1914)*, Bloomington and Indianapolis, Indiana University Press, 1992.
- OSTERHAMMEL Jürgen, *The Transformation of the World: A Global History of the Nineteenth Century*, Princeton, Princeton University Press, 2014.
- POTON Didier et Laurent VIDAL, *Du Brésil à l'Atlantique. Essai pour une histoire des échanges culturels internationaux*, Rennes, PUR, Enquêtes et Documents n° 48, 2014.
- REDIKER Marcus, *The Slave Ship: A Human History*, New York, Viking, 2007.
- SUBRAHMANYAM Sanjay, « Holding the World in Balance: The Connected Histories of the Iberian Overseas Empires, 1500-1640 », *The American Historical Review*, 112, n° 5, 2007, p. 1359-1385.
- VIDAL Cécile, « Pour une histoire globale du monde atlantique ou des histoires connectées dans et au-delà du monde atlantique ? », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 2012/2, 67^e année, p. 391-413.

Comité scientifique

- Bruno Marnot, Professeur d'histoire contemporaine, Université de La Rochelle
Didier Poton, Professeur d'histoire moderne, Université de La Rochelle
Laurent Vidal, Professeur d'histoire contemporaine, Université de La Rochelle
Tangi Villerbu, Maître de conférences HDR en histoire contemporaine, Université de La Rochelle

LES CIRCULATIONS DANS L'ESPACE ATLANTIQUE À L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE

PROGRAMME

Vendredi 11 décembre 2015

FLASH - 1 Parvis Fernand Braudel,
bâtiment Flash 2, niveau 0, salle L3

9h00 | Accueil

9h20 | Ouverture

Laurent Vidal, directeur adjoint du CRHIA, Université de La Rochelle
Éric Monteiro, délégué régional de l'Institut des Amériques, Université de La Rochelle
Bruno Marnot, responsable du master RIHMA, Université de La Rochelle
Simon Balloud, doctorant en histoire, Université de La Rochelle - UQÀM

Atelier I | Circulations atlantiques et récents développements historiographiques

9h40: « La dispersion polonaise, une communauté atlantique ? », Florence Vychytil-Baudoux, doctorante en histoire, École des hautes études en sciences sociales (CRH)

10h00: « Intertextualité(s) atlantique(s) chez Jack London et Joseph Conrad », Tsvétélina Ivanova, doctorante en littérature comparée, Université de La Rochelle (CRHIA)

10h20: « Coordinations républicaines hispano-américaines face au projet impérial mexicain (1862-1867) », Matias Sanchez Barberan, doctorant en histoire, Université de Nantes (CRHIA)

10h40: Pause

10h55: Discussions: Jean-Sébastien Noël, MCF en histoire contemporaine, Université de La Rochelle

12h00-14h00 | Déjeuner - bâtiment Flash 1, niveau 1, salle B106

Atelier II | Les circulations atlantiques à l'aune des sources, nouvelles ou réexaminées

14h: « Une famille française à l'époque des révolutions atlantiques: la famille Mentelle entre France et Kentucky (1789-1844) », Marcel Deperne, doctorant en histoire, Université de La Rochelle (CRHIA)

14h20: « Louis-Léger Vauthier: un ingénieur fourériste entre France et Brésil », Emanuele Carvalheira de Maupeou, docteure en histoire, Université de Toulouse- Jean Jaurès (FRAMESPA)

14h40: « Étude d'une mission religieuse française au Brésil à partir des correspondances missionnaires: abondance des sources, difficultés de l'analyse et choix méthodologiques », Claire Pic, docteure en histoire, Université de Toulouse- Jean Jaurès (FRAMESPA)

15h: Pause

15h15: Discussions: Laurent Vidal, Professeur d'histoire contemporaine, Université de La Rochelle

16h15-17h | Conférence: « Les Français et les États-Unis: une histoire atlantique en trois tableaux, 1799-1822-1845 », par Tangi Villerbu, MCF-HDR en histoire contemporaine, Université de La Rochelle

17h00-17h15 | Synthèse et conclusion

Carina Sartori, doctorante en histoire, Université de La Rochelle - UNESP

