

Le Havre et le voyage en Chine au XIX^e siècle

Crédits photographiques : Musées d'Art et d'Histoire du Havre

15 et 16

février

2024

COLLOQUE INTERNATIONAL

国际学术会议：十九世纪中法之间——以勒阿弗尔港为例

Université Le Havre Normandie

ISEL, 11 quai Frissard, Le Havre

Entrée libre et gratuite

Contact : 02 32 74 41 60

PROGRAMME

Jeudi 15 février

ISEL - Salle des conférences

13h30 : Ouverture officielle du colloque

La liaison maritime Le Havre-La Chine au XIX^e siècle : acteurs, pertes et profits

Président de séance : Éric Saunier

14h00 -14h45 : **François Drémeaux** (California State University, Sacramento) : « La liaison maritime entre Le Havre et la Chine : une mise en contexte historique »

14h45 -15h30 : **Meng Qingya** (Université des études étrangères du Guangdong, Canton) : « Entre Le Havre et la Chine au XIX^e siècle : une relation pragmatique déterminée par les enjeux du négoce »

15h30 -16h00 : Pause

16h00 -16h45 : **Claude Malon** (Université Paris IV) : « Autour de *Modeste Mignon* : Le Havre, la Chine et deux Charles »

16h45 -17h30 : **Laurent Broche** (Université Toulouse le Mirail) : « Albert Perquer : armateur havrais inquiet du présent et de l'avenir de la Chine »

Événement grand public

La Galerne - 148 rue Victor Hugo, Le Havre



18h00 -19h00 : « Le Voyage en Chine de Monsieur de Balzac »

Lecture performance des étudiants du Master Création littéraire de l'Université le Havre Normandie

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

Vendredi 16 février

ISEL - Salle des conférences

Mission Chine

Présidente de séance : Carole Christen

9h00 - 9h45 : **Clément David** (Université Le Havre Normandie) : « Gabriel Perboyre, saint et martyr »

9h45 - 10h30 : **Clément Fabre** (Paris-Est Créteil, Centre de Recherche en Histoire Européenne et Comparée/ Sorbonne- Identités, Relations Internationales et Civilisations de l'Europe) : « Voyage, logistique et apprentissage. Le Havre dans les traversées missionnaires vers la Chine. »

10h30 - 11h00 : Pause

11h00 - 11h45 : **Fei Fei Shen** (Université des études internationales du Zhejiang - Chine) : « Callery : du Havre à Macao, élaboration de son dictionnaire français-chinois »

11h45 - 12h30 : **Claire Pierrot** (co-commissaire de l'exposition « Auguste Borget, les paradis perdus, Musée Bertrand Châteauroux ») : « Le tour du monde d'Auguste Borget, auteur de *La Chine et les Chinois* »

Le Havre/La Chine : circulation et création

Président de séance : Arnaud Le Marchand

14h00 - 14h45 : **Marie-Christine Garneau de l'Isle-Adam** (Université d'Hawai-Honolulu) : « De même qu'autrefois nous partions pour la Chine : Le voyage baudelairien de Chateaubriand »

14h45 - 15h30 : **Muriel Détrie** (Université Paris III, Sorbonne Nouvelle) : « Les relations entre Le Havre et la Chine au XIX^e siècle à partir des récits de voyage »

15h30 - 16h00 : Pause

16h00 -16h45 : **Pauline d'Abrigeon** (Fondation Baur, Genève) : « Des porcelaines de Chine débarquées au Havre (1844-1854) »

16h45 -17h30 : **Kaoru Hakata** (Université Sophia, Tokyo, Japon) : « Le Havre-La Chine, circuits réels et imaginaires des animaux et des plantes »

17h30 -18h15 : **Li Ma** (Université du Littoral, Côte d'Opale) : « Débarquement et rapatriement au Havre des travailleurs chinois de la première guerre mondiale. »

Mot de clôture des organisateurs :

Véronique Bui, Université Le Havre Normandie
Gaultier Roux, Université Fudan, Shanghai

Clôture officielle

